5850147

L'INVITO ALLA DANZA

del Maestro

CARL MARIA von WEBER

adattato per voce di Soprano

con accomp.to di Pianoforte

DA

PAOLINA VANERI

16484

Fr. 4.—

Propr. dell'Editore

MILANO, F. LUCCA

Firenze, Ducci — Torino, Blanchi — Napoli, Girard e C. — Chiasso, Euterpe Ticinese

22/5/69

MUS
a.110/8

CF005050284
B.N.C.F.

L' INVITO ALLA DANZA

Cantato dalla Signora Paolina Vaneri

Parole di Silvia de Stefani

Carl Maria von Weber

Moderato

Grazioso

p

mf

CANTO

Vieni, o ca_ra, non in_ten_di del_le mu_siche il sospir nell' e_

brez_za di quest' o_ra sul mio co_re tu non scendi. Vien! cru_dele, vien! t'im_

Prop. di F. Lucca: Milano

plora, t'implora il mio de_sir. Vien! vien! ah! si vien! t'im_plora il mio de_

Allegro vivace

sir, il mio de_sir.

FF

molto dolce

Tu m'at_ten_di ..... già ra_pi_ta scor_da .....

molto dolce

brillante

l'al_ma ..... o_ _gni do_ _lor. Ah! .....

tu m'at - - ten - di ..... già ..... ra - - pi - -

ta e l'al - - ma.

FF

Ah! ..... si,

F F

scor - - da l'al - - ma ..... o - gni do - lor.

FF

Tu m'at - ten - di il tuo sor - ri - so fra la lu -

ce ei fior m'in - vi - ta..... del - le dan - ze al pa - ra -

di - so vo - lo..... stret - ta..... sul tuo cor. .....

Chi può dir - ti,

o mio di - - let - to,

Quel che a - sco - so, quel che a - sco - so in sen ..... mi

stà, ... in sen ..... mi stà. .....

p

Mu - to il la - bro il guar - do ar - den - te il sos - pi -

ro..... del..... mio..... pet - to,..... ti ri - ve - la omni - pos -

cres.

FF

sen - te, ah!..... la dol - ce vo - lut - tà.....

FF appassionato

Vivace

FF

p

Tu.....m'atten_di il tuo sorri _ _ so fra la luce e i fior m'in_vi _ _

ta del _ le dan _ ze al pa _ ra _ di _ so vo _ lo stretta.....

sul.....tuo co_re, vo_lo stretta ah!..... sul tuo cor, vo_

FF

_ _ _ lo stret _ _ ta,..... vo _ _ lo..... sul tuo co_re.

ritard. decres.

ritard. decres.

tr

Ah!

pp

FF

tr

si,

tr

vo - lo,

tr

tr

vo - lo, vo - lo, del - le dan - ze al pa - ra - di -

so, vo - lo, vo - lo sul tuo

decres.

co - - - re,

sul cor!

FF

FF

p

Tu m'at - ten - di..... già ra - pi - ta scor - da.....

molto dolce

l'al - ma..... o - gni do - lor. Ah!..... tu

8

m'at - ten - di..... già..... scor - da l'al

ma

del - le dan -

8

ze..... al ..... pa - - ra - - di - - - so,

vo - - lo, ah!..... vo - - lo sul

tuo..... co - - re, del - le dan - ze al pa - ra - di - so,

vo - - - - - lo, sul tuo co - -

re, vo - - - - -

– – – – lo

vo – lo,

FF

vo – – – lo, vo – – lo,

vo – – lo sret – ta sul cor, Ah!

Moderato

vo – – lo

p

stret – ta sul tuo cor.

005850284 MUSa.110/8

STANFORD UNIVERSITY